

## รหัสวิชา 2000-1101 วิชาภาษาไทยเพื่ออาชีพ 1

### คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและฝึกทักษะเกี่ยวกับธรรมชาติและพลังของภาษาไทย ภูมิปัญญาทางภาษาไทย ความสำคัญและประสิทธิภาพการเขียน การอ่าน การฟัง การดูและการพูด การวิเคราะห์ สังเคราะห์ วิเคราะห์สาร ในรูปแบบต่างๆ ที่เกี่ยวกับงานอาชีพ การเขียนเรียงความ ย่อความ อธิบายความ ชี้แจง รายงานการปฏิบัติงาน จดหมายที่จำเป็นต่องานอาชีพ การกรอกแบบฟอร์ม การพูดแสดงความคิดเห็น พูดสาธิต การศึกษาวรรณคดี วรรณกรรมพื้นบ้านที่ส่งเสริมคุณธรรม วัฒนธรรม และประยุกต์ใช้

### มาตรฐานรายวิชา

1. อธิบายธรรมชาติและพลังของภาษา และภูมิปัญญาทางภาษาไทยได้
2. สรุปความสำคัญและประสิทธิภาพของการเขียน การอ่าน การฟัง การดู และการพูดได้
3. นำทักษะภาษาไทยไปใช้ในการสื่อสารได้ถูกต้องเหมาะสม และมีมารยาท
4. นำความรู้ ข้อคิดที่ได้จากการศึกษาวรรณคดี วรรณกรรม และภูมิปัญญาทางภาษาไทย ไปใช้ในการดำรงชีวิตและงานอาชีพ

### สมรรถนะรายวิชา

1. อธิบายภูมิปัญญาทางภาษาไทยได้อย่างครบถ้วน สมบูรณ์
2. สรุปความสำคัญของการเขียน การอ่าน การฟัง การดูและการพูดได้
3. ใช้ทักษะภาษาไทยในการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ
4. ใช้ประโยชน์จากการศึกษาวรรณคดี และวรรณกรรมในการดำรงชีวิตและงานอาชีพได้อย่างเหมาะสม

### ประเด็นออกข้อสอบ

1. กำหนดเรื่องความยาว 3-4 บรรทัด แล้วให้นักเรียนตอบคำถามเกี่ยวกับภูมิปัญญาทางภาษาไทยได้ถูกต้อง
2. กำหนดสถานการณ์สมมติเกี่ยวกับทักษะหรือหลักการฟัง เพื่อให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นที่ตรงตามหลักการที่ถูกต้อง
3. กำหนดสถานการณ์สมมติเกี่ยวกับทักษะหรือหลักการพูด เพื่อให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นที่ตรงตามหลักการที่ถูกต้อง
4. กำหนดบทความย่อจากวรรณกรรมหรือวรรณคดี จากนั้นนักเรียนอ่านและค้นหาข้อคิดให้สอดคล้องกับสุภาษิต คำพังเพย
5. การเขียนจดหมายประเภทต่าง ๆ
6. จับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน

## สาระสำคัญ

1. กำหนดเรื่องความยาว 3-4 บรรทัด แล้วให้นักเรียนตอบคำถามเกี่ยวกับภูมิปัญญาทางภาษาไทยได้ถูกต้อง

ภูมิปัญญาทางภาษาไทยเป็นเอกลักษณ์ของภาษาไทย ที่แสดงให้เห็นถึงวัฒนธรรมทางภาษาของไทย เช่น การเป็นภาษาคำโดด มีระดับเสียง มีวรรณยุกต์ เป็นคำพยางค์เดียว มีการสร้างคำใหม่ได้แก่ คำซ้ำ คำซ้อน คำประสม เป็นต้น

2. กำหนดสถานการณ์สมมติเกี่ยวกับทักษะหรือหลักการฟัง เพื่อให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นที่ตรงตามหลักการที่ถูกต้อง

การฟัง เป็นทักษะที่มีความสำคัญต่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน การฟังให้เกิดวิจรรย์ญาณเป็นการฟังอย่างใคร่ครวญใช้เหตุผล มีความเข้าใจข้อความที่ฟัง เมื่อเข้าใจข้อความแล้วจะทำให้เกิดความคิดความเข้าใจในการแสดงออก ตลอดจนเป็นผู้ฟังอย่างมีวัฒนธรรม ได้แก่การมีมารยาทในการฟัง เป็นต้น

3. กำหนดสถานการณ์สมมติเกี่ยวกับทักษะหรือหลักการพูด เพื่อให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นที่ตรงตามหลักการที่ถูกต้อง

การพูดเป็นการสื่อสารเพื่อถ่ายทอดความรู้ความคิด และการแสดงความรู้สึกจากผู้พูดไปยังผู้ฟัง โดยใช้ทั้งวัจนภาษาและอวัจนภาษา โดยคำนึงถึงมารยาทในการพูด มีคุณสมบัติของนักพูดที่ดี

4. กำหนดบทคัดย่อจากวรรณกรรมหรือวรรณคดี จากนั้นนักเรียนอ่านและค้นหาข้อคิดให้สอดคล้องกับสุภาษิต คำพังเพย

วรรณคดีและวรรณกรรมเป็นมรดกทางวัฒนธรรมไทย ที่สืบทอดมาช้านาน การศึกษาวรรณคดีและวรรณกรรมช่วยให้เข้าใจวัฒนธรรมในแต่ละสมัย พร้อมทั้งเข้าใจโลกทัศน์ สภาพแวดล้อม และวิถีชีวิตของบุคคลในสังคมนั้นๆ ได้ สามารถนำแนวคิดมาใช้ประโยชน์ในการดำเนินชีวิตในสังคมปัจจุบัน

5. การเขียนจดหมายประเภทต่าง ๆ

จดหมายเป็นการสื่อสารที่มีรูปแบบเฉพาะตัว ถ้อยคำในจดหมายมีลักษณะแตกต่างกันตามประเภทของจดหมาย ซึ่งแบ่งออกเป็น จดหมายส่วนตัว จดหมายกิจธุระ จดหมายธุรกิจและหนังสือราชการ หรือจดหมายราชการ การเขียนจดหมายแต่ละประเภทต้องคำนึงถึงแบบฟอร์ม คำขึ้นต้นและคำลงท้าย ที่เลือกใช้ให้ถูกต้อง

6. จับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน

การอ่านเป็นการรับสาร ผู้อ่านที่ดีต้องเข้าใจข้อความที่อ่านอย่างรวดเร็วและถูกต้อง การอ่านเป็นทักษะที่ให้ประโยชน์ทำให้ผู้อ่านมีโลกทัศน์ที่กว้างขึ้น สามารถพัฒนาตนเองไปสู่การเรียนรู้ในด้านต่างๆ ได้ ปัจจัยสำคัญในการอ่านคือ ผู้อ่านต้องมีความเข้าใจสาร จับใจความสำคัญได้ มีความพร้อมทั้งร่างกายและจิตใจ ทั้งนี้การอ่านต้องนำไปสู่การพัฒนาตนเองทั้งด้านความรู้ ด้านอารมณ์และด้านคุณธรรม

### ข้อสอบ

1. ข้อใดใช้ลักษณะนามถูกต้อง
  1. เรยาซื้อนกหวีด จำนวน 1 อัน
  2. สรยุทธอ่านข่าวการเมือง 3 เรื่อง
  3. รัฐบาลอนุมัติสร้างถนน 3 เส้นทาง
  4. อยูธยามีแม่น้ำไหลผ่านหลายเส้น
  5. บุญชูซื้อหมอนมา 1 อัน
  
2. ข้อใดมีคำที่มาจากภาษาเปอร์เซีย
  1. ในวันวาเลนไทน์
  2. วัยรุ่นไทยจำนวนมาก
  3. นิยมซื้อดอกกุหลาบ
  4. มอบให้คนรักเป็นของกำนัล
  5. ปฏิบัติกันจนเป็นประเพณี
  
3. ในขณะที่พระมหาสมปองบรรยายธรรมในห้องประชุมของวิทยาลัย หนูดีควรปฏิบัติตนอย่างไร
  1. เมื่อสงสัยให้ถามทันที
  2. ค่อยโทรศัพท์เบา ๆ กับคุณแม่
  3. ทำการบ้านที่ยังไม่เสร็จอย่างเงียบ ๆ
  4. บันทึกสรุปสาระสำคัญขณะฟัง
  5. เลือกฟังเฉพาะประเด็นสำคัญ
  
4. ข้อใดคือมารยาทที่เป็นสากลอย่างหนึ่งในการสื่อสาร
  1. สมชายคำนับสมศักดิ์ก่อนพูด
  2. สมบูรณ์ทักทายเพื่อนเก่าอย่างเป็นกันเอง
  3. สมเกียรติลุกขึ้นยืนต้อนรับสมหมาย
  4. สมใจกล่าวคำสวัสดิทักทายผู้ฟัง
  5. สมศรีไม่ตะโกนพูดกับสมปอง
  
5. การพูดในชีวิตประจำวันข้อใด ใช้ถ้อยคำเหมาะสมกับบุคคล กาลเทศะ และโอกาส
  1. ขอแสดงความยินดีกับตำแหน่งใหม่ คาดอยู่แล้วว่าคุณจะต้องได้ฝีมือเห็น ๆ กันอยู่
  2. อาจารย์ครับ นี่ศักดิ์ชายเพื่อนผม เป็นนักฟุตบอลของวิทยาลัย
  3. สงกรานต์นี้ ขออำนาจสิ่งศักดิ์สิทธิ์คุ้มครองคุณลุง คุณป้าให้มีสุขภาพแข็งแรง
  4. ยินดีด้วยนะ คนเก่งก็อย่างนี้แหละ โชคดีเสมอ
  5. ในที่สุดก็เป็นไปตามที่คาดหมาย ยินดีด้วยนะ
  
6. ข้อใดใช้คำเหมาะสมกับสถานการณ์
  1. บัดนี้ท่านประธานมาพร้อมแล้ว ผมอยากจะเปิดการแข่งขันกีฬา
  2. ครูขอขอบคุณน้ำใจอันดีงามของนักเรียน
  3. พวกเราขอแสดงความยินดีในความสำเร็จของเธอที่อุตสาหกรรมไปศึกษาต่อต่างประเทศได้
  4. ครูขอแสดงความเสียใจที่พี่ชายของเธอประสบอุบัติเหตุจนต้องเสียชีวิต

5. เมื่อมาครบแล้ว ผมขอเปิดประชุม

**จงอ่านข้อความต่อไปนี้ แล้วตอบคำถาม ข้อ 7 – 8**

ปากเป็นเอก เลขเป็นโท โบราณว่า  
หนังสือตรี มีปัญญา ไม่เสียหลาย  
ถึงรู้มาก ไม่มีปาก ลำบากตาย  
มีอุบาย พูดไม่เป็น เห็นป่วยการ

7. ข้อใด**ไม่ได้**กล่าวในคำประพันธ์

1. น้ำท่วมปาก
2. พูดดีเป็นศรีแก่ตัว
3. ความรู้ท่วมหัวเอาตัวไม่รอด
4. หนังสือคือคลังแห่งปัญญา
5. ปัญญาจุดตั้งอาวุธ

8. บทร้อยกรองดังกล่าวเป็นคำประพันธ์เหมือนข้อใด

1. ความรักเหมือนโรคา บันดาลตาให้มีตม
2. มีสิ่งพึงบรรจบให้ครบบาท อย่าให้ขาดสิ่งของต้องประสงค์
3. สุพรรณหงส์ทรงพู่ห้อย งามชดช้อยลอยหลังสินธุ์
4. รักกันอยู่ขอบฟ้า เขาเขียว
5. มัสมันแกวแก้วตา หอมยี่ห่วยรสร้อนแรง

**จงอ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามตั้งแต่ข้อ 9 – 11**

ไหน ๆ เล่ามาแล้วก็จะเล่าต่อถึงสภาพเกิเหตุกันอีกสัก 2 – 3 เรื่อง เหตุการณ์แรกได้มาจากไปอบรมครูภาษาไทยที่จังหวัดสิงห์บุรี เทศมนตรีผู้หนึ่งเล่าให้ฟังว่า แม่ค้าชาวสุพรรณบุรีผู้หนึ่งเกิดหมั่นไส้คุณผู้หญิงชาวกรุงที่สภาพเกิเหตุ เพราะเมื่อคุณผู้หญิงผู้นั้นเดินลงมาจากรถเก๋งคันงามเพื่อซื้อสับปะรดจากแม่ค้า

คุณผู้หญิงก็ถามว่า “แม่ค้าจะ สับปะรดนี้ขายศิระชะละเท่าไรจ๊ะ” แม่ค้าได้ยินเช่นนี้ก็ระคายหูยั้งนัก กอปรกับอารมณ์ไม่ดีเป็นทุนเดิม แม่ค้าก็ตอบว่า “สับปะรดนี้นะหรือ ขายกบาลละ 10 บาท ค่ะ”

9. ข้อความนี้มีชื่อเรื่องว่าอะไร

1. สับปะรดเป็นเหตุ
2. อบรมครูภาษาไทย
3. แม่ค้าสุพรรณ
4. ผู้ดีชาวกรุง
5. สภาพเกิเหตุ

10. ข้อความนี้เป็นตัวอย่างของการใช้ภาษาแบบใด
  1. ต้องการสื่อสารด้วยคำง่าย ๆ และชัดเจน
  2. เจตนายกระดับผู้พูดให้เห็นว่าเป็นผู้มีฐานะดี
  3. เจตนาพูดสุภาพแต่ใช้คำไม่ถูกต้อง
  4. ต้องการสื่อสารด้วยคำไพเราะอย่างถูกต้อง
  5. ต้องการใช้คำระดับสูง
  
11. คำในข้อใดมีจำนวนพยางค์มากที่สุด
  1. ปูผัดผงกะหรี่
  2. สุนทรียลักษณะ
  3. สำเนาทะเบียนบ้าน
  4. ปูผัดผงโสเภณี
  5. สุพรรณบุรี
  
12. ข้อใดหมายถึง อดทนต่อความยากลำบาก
  1. กินแกลบกินรำ
  2. กินกะปิกินเกลือ
  3. กินลมกินแล้ง
  4. กินเหล็กกินปูน
  5. กินน้ำไม่เผื่อแล้ง
  
13. อาชีพใดที่ต้องใช้ความสามารถทางการสื่อสารเป็นพิเศษ
  1. นักบัญชี
  2. วิศวกร
  3. นักจัดรายการวิทยุ
  4. นักวิชาการ
  5. นักวิทยาศาสตร์
  
14. คนไทยบางคนโอบอ้อมอารี คนโอบอ้อมอารีบางคนซื่อสัตย์ นาย ก เป็นคนซื่อสัตย์ ดังนั้น
  1. นาย ก โอบอ้อมอารี
  2. นาย ก เป็นคนไทย
  3. นาย ก เป็นคนไทยที่โอบอ้อมอารี
  4. นาย ก เป็นคนไทยที่โอบอ้อมอารีและซื่อสัตย์
  5. สรุป์ไม่ได้
  
15. พิจารณาเหตุการณ์ และลำดับเหตุการณ์
 

1) ปิดไฟ	2) ใส่กลอน	3) เข้านั่งนอน	4) คิดถึงใบหน้า	5) นั่งเขียนจดหมาย
----------	------------	----------------	-----------------	--------------------

  1. 4-5-2-1-3
  2. 4-5-1-2-3
  3. 1-2-3-4-5
  4. 5-4-3-2-1
  5. 3-2-1-4-5

16. ข้อใดคือจดหมายธุรกิจ
1. จันทน์เขียนจดหมายถึงรำไพเพื่อนัดทำรายงาน
  2. ผู้อำนวยการทำบันทึกสั่งงานถึงครูภาษาไทย
  3. ดาวเขียนจดหมายสมัครงานถึงบริษัทขายปุ๋ย
  4. ครูปิงเขียนจดหมายสั่งซื้อหนังสือภาษาไทย
  5. ครูลิลลี่เขียนจดหมายแสดงความยินดีกับสายสุรีที่สอบได้
17. ข้อใดถูกต้อง
1. ชมพู่เขียนถึงผู้อำนวยการ ใช้คำลงท้าย “ด้วยความเคารพและนับถือ”
  2. เตือนเขียนถึงพระมหาวุฒิชัย ใช้คำลงท้าย “นมัสการด้วยความเคารพ”
  3. สวนิตเขียนถึงผู้จัดการบริษัท ใช้คำลงท้าย “ด้วยความเคารพอย่างยิ่ง”
  4. นักเรียนเขียนใบลาถึงครู ใช้คำลงท้าย “ขอแสดงความนับถืออย่างสูง”
  5. ครูเขียนถึงนายกรัฐมนตรี ใช้คำลงท้าย “ขอแสดงความนับถือ”
18. การกรอกแบบฟอร์มใดต้องระมัดระวังมากที่สุด
1. ใบสมัครงาน
  2. แบบสอบถาม
  3. สัญญาซื้อขาย
  4. ใบอนุญาตใช้รถ
  5. คำร้องขอมีบัตรประจำตัวประชาชน
19. ข้อใดมีคำสะกดผิด
1. ลุงจำลองใช้ปุ๋ยอินทรีย์ในการปลูกสับปะรด
  2. ก่อนออกจากห้องเรียน นักเรียนควรปิดสวิตซ์ไฟ และถอดปลั๊ก
  3. วันนี้เราจะส่งข้าวผัดกะเพรา และกล้วยบวชชี
  4. มาลัยซื้อกล้วยเดี่ยวผัดไทยมาฝากเพื่อน
  5. มาลีเปิดเว็บไซต์หาคลินิกศัลยกรรมที่มีมาตรฐานให้ผมหน่อย
20. “การเกิดสึนามิในภาคใต้ของประเทศไทยครั้งนั้น ผู้คนพากันตื่นตัวกลัวมาก ทั้งนี้เพราะปรากฏการณ์  
เช่นนี้ไม่เคยเกิดขึ้นในประเทศไทยของเรา”  
ข้อความข้างต้นนี้มีข้อสรุปตรงกับลักษณะในข้อใด
1. คาดคะเน
  2. คำวิงวอน
  3. ข้อสังเกต
  4. ข้อคิด
  5. ข้อสรุป

21. อุบลราชธานีเป็น.....ของคุณลีลาวดี เธอเป็นคนมี.....มั่นคงคนหนึ่งที่เดียว แต่งกายดู.....เสมอ เพราะ.....เหยียบขั้นเศรษฐกิจ

1. พื้นฐาน , ถิ่นฐาน , ภูมิฐาน , ฐานะ
2. ถิ่นฐาน , ฐานะ , ภูมิฐาน , พื้นฐาน
3. พื้นฐาน , ถิ่นฐาน , ภูมิฐาน , หลักฐาน
4. ถิ่นฐาน , หลักฐาน , ภูมิฐาน , ฐานะ
5. ถิ่นฐาน, ฐานะ ,ภูมิฐาน, หลักฐาน

22. ประกาศนี้ขาดข้อมูลใด

รับสมัครช่างเทคนิคชาย  
อายุไม่เกิน 28 ปี จบ ปวช.  
สาขาช่างอิเล็กทรอนิกส์  
มีประสบการณ์อย่างน้อย 2 ปี  
ผ่านการเกณฑ์ทหารแล้ว

1. คุณวุฒิ
2. คุณสมบัติ
3. สถานที่ติดต่อ
4. ตำแหน่งงาน
5. การศึกษา

23. ข้อใดสะกดถูกทุกคำ

1. เขากินอาหารมังสวิรัตทุกวันพุธมาสสามปีแล้ว
2. ที่ปากทางเข้าหมู่บ้านมียามรักษาการอยู่ตลอดเวลา
3. คนที่ซื้อทองรูปพรรณต้องจ่ายเงินค่ากำเหน็ดด้วย
4. เพื่อนเห็นเขานั่งหลับจึงถามว่าเข้าญาณถึงขั้นไหนแล้ว
5. ครูพานักเรียนไปทัศนศึกษาที่พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ

24. สารสำคัญของโคลงบทนี้คืออะไร

ฝูงคนกำเนิดคล้าย	คลึงกัน
ใหญ่ย่อมเพศผิวพรรณ	แพกบ้าง
ความรู้้อาจเรียนทัน	กันหมด
ยกแต่ชั่วดีกระต่าง	อ่อนแก่ถ้าไหว

1. ทุกคนเกิดมาเท่าเทียมกัน
2. จิตสำนึกและความประพฤติยากที่จะแก้ไข
3. การศึกษามีความสำคัญต่อการดำเนินชีวิต
4. แม้จะมีกำเนิดต่างกันแต่การศึกษาช่วยให้เท่าเทียมกัน
5. คนชั่วมีความอ่อนแอแก้ไขยาก

### ให้ใช้ข้อความต่อไปนี้ตอบคำถามข้อ 25 – 27

เงินทองที่จะใช้สอยในค่ากินอยู่ นุ่งห่มหรือใช้สอยเบ็ดเตล็ดเสร็จทั้งปวงจงเขม็ดเขมใช้แต่เพียงพอที่จะอนุญาตให้ใช้ อย่าทำใจโตมือสุรุ่ยสุร่ายโดยถือว่าตัวเป็นเจ้านายมั่งมีมาก หรือถือว่าพ่อเป็นเจ้าแผ่นดินมีเงินทองถมไป

25. ข้อความดังกล่าวมีจุดมุ่งหมายอย่างไร

1. ห้าม
2. สั่งสอน
3. ตักเตือน
4. ชี้แจง
5. บอกกล่าว

26. ข้อใดมีความหมายตรงกับลักษณะไม่พึงประสงค์ที่กล่าวไว้ในข้อความนี้มากที่สุด

1. เจ้ายศเจ้าอย่าง
2. สำมะเลเทเมา
3. กินล้างกินผลาญ
4. อีลุ่ยฉุยแฉก
5. ตำนน้ำพริกละลายแม่น้ำ

27. ความสำคัญของข้อความที่ยกมาคืออะไร

1. การรู้จักใช้จ่าย
2. การไว้ศว่าเป็นเจ้า
3. การระวังตนให้อยู่ในโอวาท
4. การเรียนรู้ที่จะช่วยตนเอง
5. การแต่งกายให้เหมาะสม

### อ่านข้อความต่อไปนี้ แล้วตอบคำถามข้อ 28 – 29

“การทำอาหารวันนี้ เริ่มต้นต้มน้ำซूपให้เดือด ใส่ผักเขียวหั่นเป็นชิ้นๆ ลงไปต้มพอสุก เติมเกลือลงไปเล็กน้อยเพื่อเก็บความเขียวของผักไว้ ผักเขียวแกัรอนในและช่วยระบายอ่อนๆ สังเกตเวลาผักเขียวสุก ใช้ส้อมจิ้มดู ถ้าจิ้มลงไปได้ก็เป็นอันใช้ได้ แต่ถ้าผักสุกมากไป น้ำก็ไม่อร่อย จากนั้นใส่สมุนไพรมะนาวที่โขลกรวมกันไว้ลงไป คนให้เข้ากัน สมุนไพรมะนาวที่เราลั่นๆ เวลาที่รับประทานผักเขียวทุกๆ คำ ก็จะมีสมุนไพรมะนาวไป”

28. ข้อใดคือผังความคิดของข้อความเบื้องต้น

1. ใส่ผักเขียว – เติมเกลือ – ส้อมจิ้มดูความสุก – ใส่สมุนไพรมะนาว
2. ใส่ผักเขียว – ต้มน้ำซूप – เติมเกลือ – ใส่สมุนไพรมะนาว
3. ต้มน้ำซूप – ใส่ผักเขียว – เติมเกลือ – ใส่สมุนไพรมะนาว
4. ต้มน้ำซूप – เติมเกลือ – ส้อมจิ้มดูความสุก – ใส่สมุนไพรมะนาว
5. ใส่สมุนไพรมะนาว – ต้มน้ำซूप – เติมเกลือ – ส้อมจิ้มดูความสุก

29. ข้อมูลข้างต้น ผู้เขียนต้องการนำเสนอข้อมูลในเรื่องใด
1. ประโยชน์ของฟักเขียว
  2. ขั้นตอนการปรุงอาหาร
  3. ข้อดีของสมุนไพร
  4. วิธีรักษาสุขภาพ
  5. เคล็ดลับการต้มซุป
30. ญัฐพลกล่าวกับวันชาติว่า “เวลาเช้าถ้าผมตื่นสาย แดดจะส่องเข้าทางหน้าต่างห้วนอน ถ้าใครมาห้องนอนผม จะต้องขึ้นบันไดหลายชั้นทีเดียว” จากคำกล่าวนี้สรุปได้ว่า
1. ห้องนอนของญัฐพลอยู่ชั้นบนสุดของบ้าน และเขามักจะตื่นสาย
  2. ห้องนอนของญัฐพลอยู่ทางซีกตะวันออกของบ้าน และมีบันไดหน้าห้อง
  3. ห้องนอนของญัฐพลอยู่บนชั้นสาม และมีหน้าต่างทางห้วนอน
  4. ห้องนอนของญัฐพลหันไปทางตะวันออก และไม่ได้อยู่ชั้นล่าง
  5. สรุปไม่ได้

**จงพิจารณาข้อความต่อไปนี้ และตอบคำถามข้อ 31-36**

“...ภาษาไทยนั้นเป็น...(ก)...อย่างหนึ่งของชาติ ภาษาทั้งหลายเป็น...(ก)...มนุษย์ชนิดหนึ่ง คือเป็นทางสำหรับแสดงความคิดเห็นอย่างหนึ่ง เป็นสิ่งที่สวยงามอย่างหนึ่ง เช่น ในทางวรรณคดี เป็นต้น ฉะนั้นจึงจำเป็นต้องรักษาเอาไว้ให้ดี เราโชคดีที่มี...(ก)...เป็นของตนเองมาแต่โบราณกาลจึงสมควรอย่างยิ่งที่จะรักษาไว้ ปัญหาเฉพาะในด้านรักษา...(ก)...นี้ก็มีหลายประการ อย่างหนึ่งต้องรักษาให้บริสุทธิ์ในทางออกเสียง คือออกเสียงให้ถูกต้องชัดเจน อีกอย่างต้องรักษาให้บริสุทธิ์ในวิธีใช้ หมายความว่าวิธีใช้คำมาประกอบเป็นประโยค นึกว่าไม่ร่ำรวยพอ จึงต้องมีการบัญญัติใหม่มาใช้ สำหรับคำใหม่ที่ตั้งขึ้นมีความจำเป็นในทางวิชาการไม่ใช่น้อย แต่บางคำที่ง่าย ๆ ก็ควรจะมี ควรใช้คำเก่าๆ ที่เรามีอยู่แล้ว ไม่ควรจะมาตั้งศัพท์ใหม่ให้ยุ่งยาก....”

31. คำในช่อง...(ก)...คือคำใด
1. ภาษาไทย
  2. วรรณคดี
  3. บริสุทธิ์
  4. วิชาการ
  5. มรดกไทย
32. “รักษาให้บริสุทธิ์ในทางออกเสียง” หมายถึงข้อใด
1. ใช้เสียงสื่อความหมายให้ถูกต้อง
  2. ฟังเสียงที่สื่อสารให้ถูกต้อง
  3. อ่านข้อความที่สื่อสารให้ถูกต้อง
  4. ออกเสียงเพื่อสื่อความหมายให้ถูกต้อง
  5. ระมัดระวังการใช้คำในการสื่อสารให้ถูกต้อง

33. คำในข้อใดต้องออกเสียงแบบคำสมาส
1. มนุษย์
  2. ชนิดหนึ่ง
  3. วรรณคดี
  4. บริสุทธิ์
  5. วิชาการ
34. “ต้องรักษาให้บริสุทธิ์ในวิธีใช้” หมายถึงข้อใด
1. ใช้คำมาประกอบประโยคให้ถูกต้อง
  2. ใช้คำให้สุภาพเหมาะสมในการสื่อสาร
  3. ใช้คำให้ถูกต้องเหมาะสมกับผู้รับสาร
  4. ใช้คำให้สละสลวยตามรูปแบบของการสื่อสาร
  5. ใช้คำให้ถูกต้องตามหลักการใช้ภาษา
35. ข้อใดขึ้นต้นด้วยคำที่มีเสียงสามัญ
1. เราโชคดี
  2. แต่โบราณกาล
  3. ต้องมีการบัญญัติ
  4. สมควรอย่างยิ่ง
  5. ให้ถูกต้องชัดเจน
36. ข้อใดขึ้นต้นด้วยคำที่เป็น “อักษรกลาง“
1. แสดงความคิดเห็น
  2. บริสุทธิ์ในทางออกเสียง
  3. ควรจะใช้คำง่ายๆ
  4. นึกว่าไม่ร่ำรวยพอ
  5. ถูกต้องชัดเจน

จงอ่านข้อความต่อไปนี้ แล้วตอบคำถามข้อ 37-40

“...ครั้นรุ่งเช้าวันอาทิตย์ เราก็ครอบครองศาลานี้ทั้งวัน ทั้งเล่นไอ้เซ่ไอ้โงง ใช้พื้นศาลาเป็นบก ใช้พื้นดินเป็นแม่น้ำ คนที่ถูกเป็นไอ้เซ่จะอยู่บนพื้นดิน คอยไล่จับคนที่โดดจากศาลาลงไปร้องล้อเลียน ล่อหลอก ทำหูทำตา ทำมือทำไม้ เอียงคอ ยกเอวให้ แล้วร้องพร้อมๆ กันว่า ไอ้เซ่ไอ้โงง มาโรงไม้สัก ไอ้เซ่พื้นหัก กัดคนไม่เข้า...”

37. ข้อใดมีคำที่เป็น “คำตาย“
1. ครั้นรุ่งเช้า
  2. พื้นศาลา
  3. ทำมือทำไม้
  4. เอียงคอ
  5. ยกเอวให้

38. ข้อใดเป็นการสื่อสารด้วย วจนภาษา

1. ร้องล้อเลียน
2. ทำหูทำตา
3. ทำมือทำไม้
4. เอียงคอ
5. ยกเอวยกไหล่

39. ข้อใดมีจำนวนพยางค์มากที่สุด

1. วันอาทิตย์
2. ไข่ไข่ไข่
3. ไร่ไม้สัก
4. ร้องล้อเลียน
5. ร้องพร้อมกัน

40. คำในข้อใดไม่มีรูปวรรณยุกต์ทุกคำ

1. รุ่งเช้าวันอาทิตย์
2. ครอบครองศาลานี้ทั้งวัน
3. ทุ่งเล่นไข่ไข่ไข่
4. โดดจากศาลา
5. ไปร้องล้อเลียนล้อหลอก

จงอ่านคำประพันธ์ต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 41-45

ดอกไม้ ดอกไม้ จะบาน  
 บริสุทธิ์ กล้าหาญ จะบานในใจ  
 สีขาว หนุ่มสาว จะไฟ  
 แน่วแน่ แก้วไข จุดไฟศรัทธา  
 เรียนรู้ ต่อสู้ มายา  
 ก้าวไป ข้างหน้า เข้าหามวลชน  
 ชีวิต อุทิศ ยอมตน  
 ฝ่าความ สับสน เพื่อผลประชา

41. ข้อใดมี คำนาม มากที่สุด

1. ดอกไม้ จะบาน
2. บริสุทธิ์ กล้าหาญ จะบานในใจ
3. ชีวิต อุทิศ ยอมตน
4. ฝ่าความสับสน
5. เพื่อผลประชา

42. ข้อใดมีคำ ควบถ้ำ
1. บริสุทธิ์
  2. กล้าหาญ
  3. สีขาว
  4. เรียบรู้
  5. มวลชน
43. ผู้แต่งต้องการถ่ายทอดความรู้สึกใดให้ผู้อ่านได้รับทราบ
1. ความสุขสมหวังในชีวิตของหนุ่มสาว
  2. ความเศร้าสลดใจในวัยหนุ่มสาว
  3. ความท้อแท้สิ้นหวังของหนุ่มสาว
  4. ความฝันใฝ่ในอนาคตที่สดใสของหนุ่มสาว
  5. ความภาคภูมิใจในอุดมการณ์ของหนุ่มสาว
44. คำใดหมายถึง ความถูกต้อง
1. ดอกไม้
  2. บริสุทธิ์
  3. กล้าหาญ
  4. สีขาว
  5. ศรัทธา
45. คำใดหมายถึง ความคิดหรือความตั้งใจ
1. ดอกไม้
  2. บริสุทธิ์
  3. กล้าหาญ
  4. สีขาว
  5. ศรัทธา

จงอ่านคำประพันธ์ต่อไปนี้ แล้วตอบคำถามข้อ 46-50

น้ำค้าง พ่างเพชร เม็ดน้อย  
 ย้อยหยด ไส้ใบ พกษา  
 ลมพัด อ่อนอ่อน ผ่อนมา  
 บุหงา หอมรื่น ชื่นใจ

46. ข้อใดมีคำแสดงว่าเป็นเวลากลางคืน
1. น้ำค้าง พ่างเพชร เม็ดเม็ดน้อย
  2. ย้อยหยด ไส้ใบ พกษา
  3. ลมพัด อ่อนอ่อน ผ่อนมา
  4. บุหงา หอมรื่น ชื่นใจ
  5. ลมพัด หอมรื่น ชื่นใจ

47. คำประพันธ์นี้แสดงถึงอารมณ์ของผู้แต่งเป็นไปตามข้อใด
1. มีความทุกข์ใจ
  2. มีความสุขใจ
  3. มีความว่าเหวใจ
  4. มีความเหงาใจ
  5. มีความอาลัยอาวรณ์
48. ข้อใดมีคำแสดงการเปรียบเทียบสิ่งหนึ่งกับอีกสิ่งหนึ่ง
1. น้ำค้าง พ่างเพชร เม็ดเม็ดน้อย
  2. ย้อยหยด ไส้ใบ พฤษภา
  3. ลมพัด อ่อนอ่อน ผ่อนมา
  4. บุษงา หอมรีน ชื่นใจ
  5. ลมพัด หอมรีน ชื่นใจ
49. ข้อใดมีคำแสดงความเคลื่อนไหวของสิ่งหนึ่งสู่อีกสิ่งหนึ่ง
1. น้ำค้าง พ่างเพชร เม็ดเม็ดน้อย
  2. ย้อยหยด ไส้ใบ พฤษภา
  3. ลมพัด อ่อนอ่อน ผ่อนมา
  4. บุษงา หอมรีน ชื่นใจ
  5. ลมพัด หอมรีน ชื่นใจ
50. ข้อใดมีคำที่หมายถึงดอกไม้
1. น้ำค้าง พ่างเพชร เม็ดเม็ดน้อย
  2. ย้อยหยด ไส้ใบ พฤษภา
  3. ลมพัด อ่อนอ่อน ผ่อนมา
  4. บุษงา หอมรีน ชื่นใจ
  5. ลมพัด หอมรีน ชื่นใจ

## เฉลยข้อสอบ

ข้อ	1	2	3	4	5	ข้อ	1	2	3	4	5
1		X				26				X	
2			X			27	X				
3				X		28				X	
4					X	29		X			
5			X			30				X	
6				X		31	X				
7	X					32				X	
8		X				33			X		
9					X	34					X
10			X			35	X				
11				X		36		X			
12		X				37					X
13			X			38	X				
14					X	39		X			
15	X					40				X	
16				X		41			X		
17		X				42		X			
18			X			43					X
19					X	44				X	
20			X			45	X				
21				X		46	X				
22			X			47		X			
23	X					48	X				
24		X				49		X			
25		X				50					X